

MIDI B FX

あのベストセラー機 MIDI-B に
セットに映える電飾機能を装備

- 光源:

19 x 40W RGBW Osram Ostar LED
5 x 円型LEDリング (各々独立制御可能)

- 出力:

11,400 lm

- ズームレンジ:

4° ~ 50°

- CloudIO:

CloudIOに完全対応



Midi-B FX はムービングヘッドライトにファンシーな電飾効果を加えることで、RGBW ビーム・ウォッシュライトがセットデザインの一部としても映える汎用性の高いフィクスチャーを作る、というオリジナルのコンセプトから生まれました。

Claypaky はこれを実現するためにまず Midi-B のボディに長めのトップハットを取り付け、周囲に非常に明るい5つの平行

LEDリングをレイアウトしました。

各リングは鮮やかな色彩で個別に制御できます。特許出願中のテクノロジーによりダイナミックで魅力的な電飾演出が追加されました。テレビスタジオのセットデザインにはもちろん、アクセントが必要なライブツアーなど多くのニーズに対応します。

各LEDリングは表面を照らすのではなく、

照明器具を引き立てセットにダイナミズムを加える純粋な電飾効果として独立し、これが各セクションのデザイナーへ今までにない演出効果と新たな視覚効果を提案します。

もちろんビーム・ウォッシュライトとしての **Midi-B FX** は高効率で力強い出力を実現するために最適化された HD 光学システムなどベストセラー機 Midi-B の互換機として同じ機能を備えています。

ボディの動きは正確で静かです。4° ~ 50° のズームはビーム効果、ウォッシュ効果としての使用を可能にし、24 ビット電子ディマーは 5 つのディマーカーブを装備することでディマーレンジ全体で繊細な色のバランスをキープします。また 2500K - 8000K の色温度補正、カラーとCTO、およびマクロ間のクロスフェードチャンネルも備えています。これはプリセットの白色から任意の RGBW への微妙なフェードチェンジ、また多彩なカラー マクロ間のスムーズで自然なチェンジが実行できることを意味します。

Midi-B FX はオプションアクセサリの "Midi-B トップハット" を取り付けることで Midi-B 完全互換機としても使用できます。



MIDI B FX

主な仕様

- 光源: 19 x 40W RGBW Osram Ostar LED
- 非常に効率的な光出力 (11,400 lm)
- 最適化された HD 光学システム
- レンズ周辺に特殊コーティングを施し レンズとボディの隙間を最小限にすることで、光漏れを防止
- 4° ~ 50° のズームレンジ、DMXオフでズーム位置変更可能
- 5つの平行な円型LEDリング、各々独立制御可能
- 出力カラーバランスを備えた 5つのカーブ、24 ビットディマー
- プリインストールされたエフェクト/カラーマクロ
- 2500K - 8000K リニア CTO フィルター
- カラーとCTO間およびマクロ間のクロスフェード チャンネル
- 電子ストロボ @25 f/s
- 非常に正確で静かな動き
- イーサネットアクセス
- 4つの動作モード: コンスタント - オート - サイレント - シアター
- 制御信号: USITT DMX 512
- プロトコル: RDM、WebServer、Art-Net、sACN
- CloudIO: CloudIOに完全対応
- 最大消費電力: 900W
- 重量: 19kg
- 寸法 (LxWxH): 391 x 252 x 591mm

⚠ 本製品を安全にお使いいただくために、ご使用前に必ず取扱説明書をお読みください。
❖ 製品の仕様は予告なく変更することがあります。